

R 20 - 324

École normale supérieure de Rennes

Sciences du sport et éducation physique

Concours d'admission en 1^{re} année

Session 2020

Composition écrite
de sciences de la vie et de la santé
appliquées aux activités physiques et sportives
(SVSAPS 1)

Durée : 2 heures

Aucun document n'est autorisé

L'usage de toute calculatrice est interdit

Aucun dictionnaire n'est autorisé

Ce sujet comporte 2 pages

Répondre aux 4 questions suivantes :

1. Certains modèles d'étude de la motricité humaine ont été particulièrement privilégiés par les chercheurs. C'est le cas du pointage et de la saisie manuels. Décrivez brièvement en quoi consistent ces deux mouvements. Montrez que l'on peut décomposer les différentes étapes de l'exécution du pointage et de la saisie en une séquence balistique et une séquence contrôlée.
Existe-t-il une relation entre la vitesse et la précision de la saisie ou du pointage et, si oui, quelles en seraient les caractéristiques majeures ?
Un autre modèle d'étude est la projection manuelle d'un objet. Précisez la différence principale entre saisie/pointage et projection d'un objet. Peut-on généraliser la relation entre vitesse d'exécution et précision lors d'un tir au handball ?
2. Comment s'élabore le processus de prise de décision dans les jeux d'opposition, qu'ils soient individuels ou collectifs ? Décrivez les opérations réalisées par le système nerveux central en prenant l'exemple d'un pratiquant débutant dans l'activité, comparativement à un pratiquant confirmé. Illustrez votre raisonnement à l'aide de l'APSA de votre choix.
3. Qu'est-ce qu'une rétroaction ? Expliquez-en le principe général que vous illustrerez par deux exemples, dans 2 APSA de votre choix. Un des exemples devra illustrer une motricité majoritairement contrôlée par des rétroactions intrinsèques et l'autre par des rétroactions extrinsèques. Vous conclurez sur le rôle respectif de ces rétroactions en fonction des caractéristiques des habiletés.
4. L'anthropologue André Leroy-Gourhan a étudié les techniques d'utilisation des outils dans les sociétés primitives. A ce propos, il précise que l'automatisme moteur « *se déroule dans une pénombre psychique* » (*Le geste et la parole, 1968*). Pouvez-vous expliquer cette phrase sur la base d'une argumentation scientifique et distinguer une motricité contrôlée d'une motricité automatisée ?